



Venerdì, 20 febbraio 2015, ore 19:00  
alla 6° Senso Art Gallery  
in Via dei Maroniti 13 (Fontana di Trevi), 00187 Rome, Italy

6° Senso Art Gallery è lieta di presentare i lavori di Sigrid Herler, giovane artista austriaca attiva a Roma, premiata dalla Galleria come vincitrice del premio speciale di pittura della #Biennale MArteLive.

Venerdì 20 febbraio alle 19.00 l'artista, presenterà alcune delle sue nuove opere e farà una performance live dipingendo un quadro dal vivo.

I dipinti astratti di Sigrid Herler sono realizzati su materiali trasparenti come il PVC, che sostituiscono spesso la tela. I suoi lavori portano la visione della creazione pittorica su due livelli di percezione, ovvero, lo spettatore potrà seguire contemporaneamente la creazione dell'artista mentre dipinge da una parte e dall'altra osservare lo sviluppo della creazione del risultato finale dell'opera.

La motivazione di esprimersi attraverso tale medium è la permanenza del gesto pittorico come segno decisivo che emerge in primo piano. La sua pittura non nasconde ma si sviluppa gradualmente, dal soggetto allo sfondo.

### **Biografia di Sigrid Herler**

Nasce nel 1983 a Vienna, attiva nel campo espositivo a Roma.

Si diploma in Arte e Design presso l'Istituto statale d'Arte di Graz, Ortweinschule e si laurea in Storia dell'arte, con una tesi sull'arte contemporanea, all'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Frequenta l'Istituto Statale d'Arte in Austria specializzandosi in Design plastico e scultura. Partecipa a vari stage di restauro e a scambi culturali con un istituto d'arte di Roma, dove fa un tirocinio sulla lavorazione della pietra. Durante gli anni scolastici ha vinto il secondo premio per una scultura in legno per il premio "animali di un sentiero nel bosco".

Decide di trasferirsi a Roma per la passione della lingua e con l'impressione di trovare un ambiente più vivace, si concentra di più sulla pittura e sviluppa un modo molto personale di dipingere. Roma e gli studi in Storia dell'arte le danno forti spunti e motivazioni per vedere le cose e l'ambiente che vive con uno sguardo più attento e curato, raccogliendo e manifestando tutto ciò che le suscita un'emozione.

I suoi quadri si caratterizzano per l'intensità dei colori su vari supporti pittorici come il PVC e hanno delle forme intensamente espressive che riflettono le impressioni della vita nel paese del sole.

La ricerca positiva sui materiali alternativi caratterizza il suo lavoro che in questo periodo si unisce alla ricerca sulla trasparenza e l'interazione di vari elementi pittorici e tecniche miste.

Il riscontro positivo caratterizza i suoi lavori che ha esposto già diverse volte a Roma:

## **Partecipazioni Mostre**

### 2015

- 6° Senso Art Gallery – esposizione dal 20 febbraio 2015
- "Trasparentismo" – Personale di pittura che mette in gioco la trasparenza del supporto in un ambiente giovanile, Centro Culturale Defrag in occasione dell'Evento dei 360°, Roma
- "Aquila Forever" – 3° tappa della mostra itinerante e collettiva per la resurrezione, Museo Venanzo Crocetti, Roma

### 2014

- "35 anni da Presenteisti – Il primo anello della spirale" – Collettiva del movimento del Presenteismo, Centro Culturale del Comune di Roma - Gabriella Ferri, Roma
- "Aquila Forever" – 2 tappe della mostra itinerante e collettiva per la resurrezione, Centri Culturali del Comune di Roma Gabriella Ferri, Aldo Fabrizi, Roma
- "Martelive – Biennale" – Live Painting al Macro Testaccio e mostra alla Pelanda Factory
- "Artisti italiani in Francia; la venerazione della santità e della spiritualità nella sua complessività" Musée d'art religieux, Verdelaïs – Bordeaux, curato da Emidio Di Carlo
- "Arte e cultura" – Ambasciata dell'Iraq in Vaticano, Roma
- "Kunstmeile Graz" – partecipazione al mercato d'arte, Kunstmeile, Graz
- "Arte a Roma" – Monart Gallery, Roma, curato da Anna Iozzino (Gesamtkunstwerk, collettiva di Pittura)

### 2013

- "MarteLive" – Festival, Qualificazione per la Regione Lazio, Live-Painting e futura partecipazione alle selezioni del vincitore assoluto nazionale di Marte-live!
- "Giuseppe Verdi Forever" – per il centenario di morte di Giuseppe Verdi nel centro culturale del Comune di Roma "Gabriella Ferri", curato da Laura Turco Liveri (Gesamtkunstwerk, collettiva di pittura)
- "Resilienza" – Cafè letterario Mangiaparole, Roma, curato da Ornella Vaiani
- "Conversazioni" – Mostra al centro culturale del Comune di Roma "Gabriella Ferri", curato da Valeria Patrizi (personale di pittura)
- "Serendipity" – mostra come Trio Serendipity al Cambridge Cafè, Roma (pittura e fotografia)

### 2012

- "Street Style sotto le Mura: Laterizi, Acrilici & Pvc – La pittura di Sigrid Herler" – Inaugurazione della Sede di 4-changing a Roma (personale di pittura)
- "Figlie di tante Italie" – Evento a Via dei Cerchi, Roma (partecipazione con la pittura)
- "Zighetta Style shows" – Wine Art Showroom, Roma (personale di pittura)

### 2010

- "Mostra al Fanfulla" – al Forte Fanfulla Circolo Arci, Roma (personale di pittura)
- "Bricolage d'Arte" – Evento ad Acquasparta, Umbria (con un livepainting e una personale)
- "Occhirossi" - Festival di Fotografia al centro sociale Forte Prenestino, Roma (con "Metro Djungle")

### 2009

- "Fondi incontra il mondo" – festa etnica a Fondi (personale di pittura)
- "Occhirossi" – Festival di Fotografia al centro sociale Forte Prenestino, Roma (con Metropolis Elementare")